

NIB
ASSOCIAZIONE NO PROFIT

*New
Italian
Blood*

2021 | 2022 → SALERNO IED

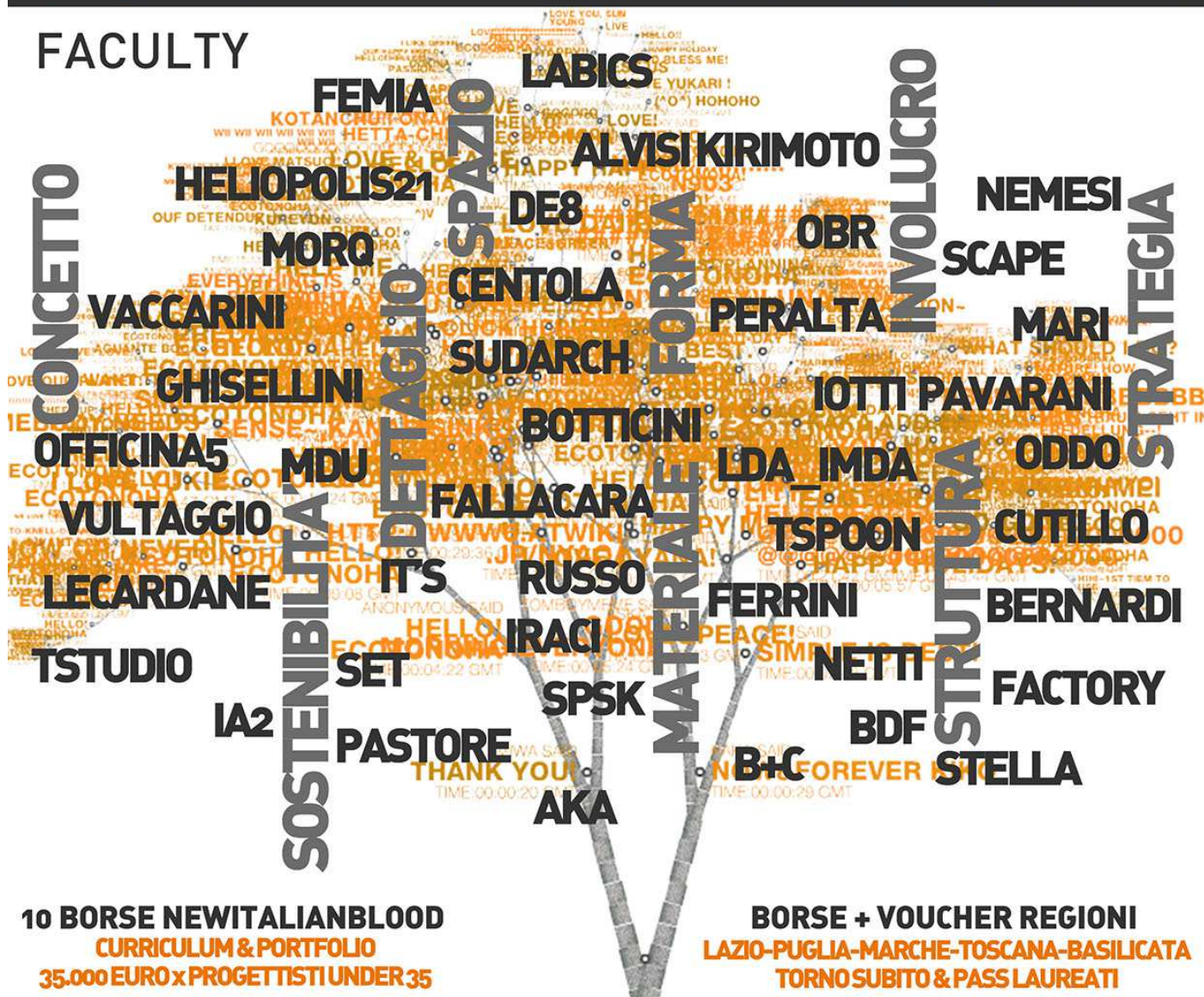
MASTER
PROGETTAZIONE | CGI

LABORATORIO PROGETTI + TEORIA (500 h)
Novembre 2021 → Maggio 2022

STAGE INTERNAZIONALE (500 h)
Giugno → Settembre 2022

STAZIONE MARITTIMA ZAHA HADID - 20CFP SALERNO

FACULTY



10 BORSE NEWITALIANBLOOD
CURRICULUM & PORTFOLIO
35.000 EURO x PROGETTISTI UNDER 35

BORSE + VOUCHER REGIONI
LAZIO-PUGLIA-MARCHE-TOSCANA-BASILICATA
TORNO SUBITO & PASS LAUREATI

WWW.NEWITALIANBLOOD.COM
info@newitalianblood.com

NIB
ASSOCIAZIONE NO PROFIT

*New
Italian
Blood*

2021 | 2022 → SALERNO

MASTER
PROGETTAZIONE | CGI

"L'Astuzia della Cosmetica - The Cunning of Cosmetics.

La cosmetica non fa parte della grande famiglia di elementi decorativi conosciuti in Architettura come ornamento. L'ornamento si sovrappone al corpo con entità discrete, come i gioielli. La cosmetica è indiscreta, senza rapporti con il corpo, che è dato per scontato; è un camouflage erotico, si relaziona con porzioni di pelle per diventare immagine. Mentre l'ornamento mantiene la sua identità come entità, la cosmetica agisce come campo di colori, ombre e luci".

Jeffrey Kipnis

La **SCUOLA DI ARCHITETTURA STRATEGICA NEWITALIANBLOOD** ha l'obiettivo di coniugare etica, pratica professionale, ricerca, conoscenza del territorio ed esperienza internazionale. L'**approccio sistemico alla sostenibilità** è il fulcro di una indispensabile riunificazione tra pianificazione, progettazione, tutela attiva dell'ambiente e sviluppo socio-economico, finalizzata a rigenerare il paesaggio e le città con progetti collaborativi. **NIB** presenta la **I edizione** dell'innovativo **Master-Lab PROGETTAZIONE|CGI**, calibrato per apprendere le tecniche e i più interessanti software di **Modellazione, Visualizzazione, Video, Navigazione e Regia** digitale per la migliore presentazione multimediale di progetti concreti e realizzabili, nonché garantire l'**inserimento nel mondo del lavoro**.

La I edizione del **Master-Lab PROGETTAZIONE|CGI (Computer Generated Imagery)** presenta una **Faculty** eccezionale che include i più **innovativi e concreti progettisti italiani**: Aka, Alvisi Kirimoto, Bdf, Bellaviti, Botticini, Centola, Cutillo, De8, Factory, Fallacara, Femia, Ferrini, Ghisellini, Heliopolis21, Ia2, Iotti Pavarani, Iraci, It's, Labics, Lda.Imda, Lecardane, Mari, Mdu, Morq, Nemesi, Netti, Open Building Research, Oddo, Officina5, Pastore, Peralta, Russo, Scape, Set, Spsk, Stella, Sudarch, Tspoon, Tstudio, Urban Solutions, Vaccarini, Vultaggio.

I temi e l'input teorico-operativo del Master sono sviluppati, come in un **superstudio-laboratorio**, attraverso confronti, partecipazione a concorsi e **dialoghi** con i migliori **artisti digitali italiani**.

In **7 mesi** part-time, dopo un periodo utile per imparare o perfezionare i principali software di Modellazione, Rendering, Video, Realtà Virtuale e Aumentata: **REVIT, RHINOCEROS, 3DSMAX, CORONA, TWINMOTION, ENSCAPE**, si realizza un **Progetto** per partecipare ad un **CONCORSO INTERNAZIONALE**.

I progetti sono scelti per approfondire le diverse opportunità lavorative su **temi attuali e necessari** costruendo esperienza e portfolio per inserirsi con efficacia in qualsiasi realtà professionale.

I partecipanti meritevoli avranno, inoltre, l'opportunità di attivare uno **STAGE** finale **rimborso** di **3-6 mesi in Europa** (900E/mese) presso prestigiosi **atelier di progettazione e visualizzazione**, ovvero presso studi nazionali a partire da quelli che compongono la Faculty e tanti altri prestigiosi partner di NIB in Italia nel mondo.

NEWITALIANBLOOD attraverso l'organizzazione di eventi, mostre, concorsi e master ha creato a **SALERNO** un **polo culturale e professionale all'avanguardia** integrato in una città dinamica che punta sull'**Architettura Contemporanea** quale traino per la qualità diffusa, essenziale per lo sviluppo del territorio, del turismo e dell'economia. L'esplorazione delle **opere** realizzate in **Campania** da Hadid, Chipperfield, Fuksas, Portoghesi, Calatrava, Piano, Perrault, Tagliabue e Siza, che si affiancano ai capolavori dei maestri Soleri, Ponti e Niemeyer, inseriti nello straordinario paesaggio della Costiera amalfitana, costituirà la preziosa cornice di dibattito e ispirazione. La **Scuola NIB** si trova in una **location prestigiosa** e dispone di **risorse innovative**: stampante 3d, drone, laser scanner, plotter, multifunzione, rete wi-fi, aule, ampie sale conferenze e diversi spazi per mostre e installazioni. La sede dei Master NIB è la **STAZIONE MARITTIMA** di Salerno progettata dal Premio Pritzker **ZAHA HADID**.

DIDATTICA

- Durata del Master: 7 mesi di lezioni, workshop, conferenze, studio e laboratorio progetti (500 ore);
- 3-6 mesi di stage professionale nazionale o internazionale (500 ore) opzionale;
- Articolazione: 300 ore di lezioni teorico-pratiche, 200 ore di sviluppo progetti, 500 ore di stage.
* *In casi particolari è previsto l'inizio anticipato del Master.*

Laboratorio Progetti: I progetti del Master sono sviluppati individualmente o in piccoli gruppi con la costante supervisione della Faculty e dei tutor secondo la seguente organizzazione di lavoro: analisi di opere simili; brainstorming valutativo; sviluppo dei concept progettuali; Jury intermedia; scelta delle soluzioni; sviluppo dei progetti con i consulenti; Jury finale con la Faculty e i Partner; finalizzazione e presentazione dei progetti attraverso disegni tecnici, modelli tridimensionali, rendering, video interattivi, spazi per realtà virtuale e aumentata; postproduzione per mostre, articoli, pubblicazioni e video.

Conferenze, Seminari e Workshop: Durante il Master si organizzano una serie di conferenze pubbliche tenute sia dai componenti della Faculty che da progettisti di fama internazionale. Sono inoltre previsti seminari di teorie dell'architettura, costruzione sostenibile, pianificazione, architettura del paesaggio, design strategico, riuso dei beni confiscati e workshop teorico/pratici di BIM (Revit), Modellazione, Rendering e Stampa 3d (Rhinceros, Grasshopper, 3D Studio Max, Modo, Corona, V-Ray), Realtà Virtuale Immersiva (Enscape, Twinmotion), oltre all'analisi di opportunità professionali: concorsi di progettazione, fondi europei, bandi e partenariati pubblico-privato. Il programma dettagliato sarà condiviso con i partecipanti e comunicato durante il Master.

Visite, Opere e Cantieri: Sono previste tre giornate facoltative con visite in cantieri, opere di architettura significative ed eventi in Campania e a Roma. Le visite, veri e propri field trip di studio, serviranno anche per approfondire, supportare e sviluppare alcuni dei laboratori progettuali e per trasferire nelle esercitazioni progettuali specifiche il know-how e le esperienze acquisite.

Periodo di svolgimento del Master: 9 Novembre 2021 - 31 Maggio 2022

Orari: Le lezioni e i laboratori progettuali si tengono, in generale, 2/3 giorni alla settimana, dalle 9,00 alle 17,00. La frequenza è part time, qualche workshop speciale si potrà tenere anche di sabato.

Sedi: Stazione Marittima Zaha Hadid, Molo Manfredi Salerno. Sedi NewItalianBlood Centro Storico, Comune e Provincia di Salerno, Regione Campania, Fondazioni, Università e Partner per le attività indoor. Opere pubbliche e private, cantieri, aziende, eventi e studi professionali per attività outdoor e stage.

OBIETTIVI

Il **Master Progettazione|CGI** declina, per la prima volta in Italia, un **metodo didattico** tipicamente **anglosassone** in grado di sviluppare una consapevole personalità teorico-progettuale e avvicinare, in tempi brevi, i partecipanti a flussi di lavoro ed esperienze professionali tipiche dei più avanzati studi di progettazione e visualizzazione. In sette mesi, oltre a una serie di lezioni teoriche e pratiche, incontri, conferenze, visite in cantiere e workshop, sarà sviluppato **un progetto** attraverso lo studio di: strategia, spazio, forma, struttura, superfici, luce, impianti, tecnologie, materiali innovativi e sostenibili. Si costruiranno inoltre **modelli 3D** utili per produrre **immagini fotorealistiche, video, realtà virtuali immersive e ambienti interattivi aumentati** per descrivere e presentare al meglio i progetti. Con la **supervisione** della **Faculty** e dei tutor si affronteranno alcune delle più attuali sfide della professione contemporanea. I partecipanti al Master, oltre all'affiancamento dei **progettisti professionisti**, potranno usufruire della collaborazione di **consulenti e tecnologi** esperti che si confronteranno, come accade in uno studio di progettazione, per sviluppare insieme programmi, strategie, disegni, rendering e modelli in realtà virtuale utilizzando **Corona** per le immagini e **Enscape** o **Twinmotion** per la navigazione. Il confronto e la condivisione di punti di vista ed esperienze complementari arricchirà la crescita del gruppo e la ricerca progettuale. Oltre a **imparare facendo**, cioè impostare e sviluppare velocemente un progetto complesso di architettura, paesaggio, ingegneria e design, i partecipanti avranno un'occasione unica per costruirsi un **portfolio** di qualità, indispensabile per accedere e lavorare con successo in studi di progettazione, visualizzazione, imprese o engineering nazionali e internazionali. Il Master ha come obiettivo il trasferimento di conoscenze per la realizzazione di una **progettazione strategica integrata** dove la **ricerca architettonica** viene supportata e informata, sin dalla fase iniziale, dall'analisi di prestazioni strutturali, impiantistiche, tecnologiche, economiche, sociali e ambientali. Software e tecniche d'avanguardia vengono utilizzati non soltanto come strumento di verifica ma principalmente per ispirare, informare, guidare, controllare e rendere sempre più veloce ed efficace il processo di progettazione, rappresentazione, sviluppo esecutivo e realizzazione delle opere.

DESTINATARI

L'accesso al **Master Progettazione|CGI** è riservato a coloro che sono in possesso di **Diploma di Laurea** (triennale e/o quinquennale) in Architettura, Paesaggio, Pianificazione, Urbanistica, Conservazione, Ingegneria, Design, Discipline Artistiche o Diplomi equivalenti stranieri. Saranno prese in considerazione anche Lauree e Diplomi di diverso tipo e/o indirizzo purché affini al programma e agli obiettivi del Master.

CONTENUTI SPECIFICI

- Teorie/Pratiche dell'Architettura e del Paesaggio Contemporanei
- Progettazione Strategica Integrata, Programmazione e Finanziamento dei Progetti
- Progetto n°1 > **Edifici Sostenibili e Rigenerazioni Urbane**: Concorsi Internazionali
- Workshop n°1 > **BIM**: Progettazione e Modellazione 3D: Revit e altri software (BIM Specialist)
- Workshop n°2 > **Modellazione Complessa**: Rhinoceros, Grasshopper, 3D Studio Max, Modo
- Workshop n°3 > **Rendering Fotorealistico**: Corona, V-Ray e Postproduzione Immagini
- Workshop n°4 > **Realtà Virtuale Immersiva in Tempo Reale**: Enscape, Twinmotion
- Workshop n°5 > **Stampa 3D**: Preparazione, Sviluppo, Ottimizzazione Modelli per Stampa
- Workshop n°6 > **Concorsi e Gare di Progettazione**: Tecniche, Organizzazione, Strategie
- Workshop n°7 > **Costruzioni Sostenibili**: Involucro, Materiali, Impianti, Strutture
- Workshop n°8 > **Riuso Beni Confiscati**: Leggi, Esperienze, Finanziamenti, Programmi Innovativi
- Workshop n°9 > **Architettura, Arte, Spazio, Luce**: Esempi, Tecniche, Pratiche, Progetti
- Field Trip n°1 > Salerno: Stazione Marittima Zaha Hadid, Cittadella Giudiziaria David Chipperfield
- Field Trip n°2 > Stazione AV Zaha Hadid, Stazioni Metro Dominique Perrault e Benedetta Tagliabue
- Field Trip n°3 > Roma: Opere, Cantieri, Mostre, Eventi
- Conferenze con Progettisti di fama internazionale
- Jury, Conversazioni e Laboratori con Committenti/Partner e Professionisti della Faculty
- Presentazione, Mostra e Pubblicazione dei Progetti Realizzati

FACULTY & TRAINING

La **Faculty** del **Master Progettazione|CGI** si compone dei seguenti progettisti:

Massimo Alvisi (Roma); Giovanni Bellaviti (Parigi); Vincenzo Bagnato (Bari); Vincenzo Bernardi (Hanoi); Camillo Botticini (Brescia); Paolo Brescia e Tommaso Principi (Milano); Federica Caccavale (Roma); Aniello Camarca (Napoli); Alessandro Cambi, Francesco Marinelli e Paolo Mezzalama (Roma); Luigi Centola (Salerno); Claudia Clemente e Francesco Isidori (Roma); Carola Clemente (Roma); Alessandro Corradini, Cristiano Cosi e Marcello Marchesini (Prato); Raffaele Cutillo (Caserta); Ludovica di Falco (Parigi); Onorato Di Manno e Andrea Tanci (Roma); Giuseppe Fallacara (Bari); Milena Farina e Mariella Annesse (Roma); Alfonso Femia (Genova); Susanna Ferrini (Roma); Tomas Ghisellini (Ferrara); Paolo Iotti e Marco Pavarani (R. Emilia); Antonio Iraci (Catania); Renzo Lecardane (Palermo); Antonella Mari (Bari); Santo Marra (R. Calabria); Alessandro e Gianluigi Melis, Nico Panizzi (Pisa); Michele Molè (Roma); Federica Morgia (Roma); Lorenzo Netti (Bari); Maurizio Oddo (Erice), Domenico Pastore (Bari); Luca Peralta (Roma); Mauro Piantelli (Bergamo); Paolo Posarelli (San Miniato); Emiliano Roia (Roma); Massimo Russo (Avellino); Guendalina Salimei (Roma); Eliana Saracino (Roma); Antonello Stella (Ferrara), Giovanni Vaccarini (Pescara); Giuseppe Vultaggio (Benevento).

I professionisti partecipano ai **brainstorming** e alle **Jury** durante le quali sono presentati i materiali e valutati i risultati. Nel programma non è privilegiata alcuna tendenza teorico-culturale, sono rappresentate idee ed espressioni diverse, accomunate dal confronto con la pratica costruttiva e le realtà professionali. La consapevolezza del **valore del progetto**, una profonda etica professionale e il forte **impegno civile e sociale**, nonché il **rispetto per l'ambiente** e l'**inserimento compatibile** nel territorio sono tra i principi e i valori che la Faculty condividerà con i partecipanti del Master. Ai progettisti si affianca un team multidisciplinare di esperti e tecnologi nei settori di: strutture, impianti, paesaggio e sostenibilità che contribuisce allo sviluppo del lavoro, in analogia con l'organizzazione di un moderno studio professionale. Sono invitati a partecipare alcuni dei migliori studi e artisti italiani di visualizzazione e video digitali.

DIPLOMA E ATTESTATO SPECIALE DI MERITO

Per conseguire il **Diploma del Master Progettazione|CGI** è necessario frequentare le lezioni teoriche, le conferenze, i workshop e partecipare attivamente a tutti i laboratori progettuali. L'obbligatorietà di frequenza è prevista per l'80% dell'attività didattica. A conclusione del progetto, che verrà presentato in seduta pubblica dagli autori, valutato e esposto in mostra, saranno consegnati i **Diplomi** di partecipazione. NewItalianBlood potrà inoltre attribuire un **Attestato Speciale di Merito** basato sull'efficacia della partecipazione al percorso formativo e sui risultati ottenuti nello sviluppo e presentazione finale dei progetti.

ISCRIZIONE

La frequenza del Master è riservata a un massimo di **25** partecipanti.

Il Master si attiva con un minimo di **10** iscrizioni.

I candidati interessati alla partecipazione al **Master Progettazione|CGI** sono selezionati sulla base dei requisiti curriculari oltre che per la qualità e l'originalità di idee, progetti e ricerche presentati nel portfolio. Non è richiesta alcuna preparazione o competenza specifica pregressa nei software da utilizzare.

Gli interessati dovranno far pervenire all'indirizzo master@newitalianblood.com la richiesta di ammissione con allegato **Curriculum** in formato europeo e **Portfolio** in formato A4 pdf (massimo 10 pagine) con immagini di progetti, piani, programmi e ricerche, del peso massimo complessivo di **3mb**.

I candidati selezionati procederanno alla registrazione compilando il modulo di iscrizione fornito dall'organizzazione che dovrà pervenire alla segreteria entro il **31 luglio 2021**. I partecipanti perfezioneranno l'iscrizione con la firma del contratto formativo e il versamento di un acconto del 50% della quota entro il **15 settembre 2021**. Il saldo della quota di iscrizione dovrà essere versato entro 30 giorni dall'inizio del Master.

I versamenti vanno effettuati sul conto intestato a NewItalianBlood IBAN IT94Q0306909606100000073133 con causale 'acconto Master Progettazione|Cgi' e 'saldo Master Progettazione|Cgi'.

Quota di Iscrizione € 7.000,00 (iva esente o inclusa) per partecipante

La quota di iscrizione comprende:

- ✓ *Partecipazione al Master Progettazione|Cgi per 500 ore;*
- ✓ *Partecipazione a tutti gli eventi, seminari, conferenze, workshop e field trip previsti dal Master;*
- ✓ *Individuazione dello Studio ospitante per partecipazione (facoltativa) allo stage di 500 ore;*
- ✓ *Consegna del Diploma di Partecipazione;*
- ✓ *Consegna (eventuale) dell'Attestato Speciale di Merito;*
- ✓ *Materiale Didattico in dotazione individuale per sviluppo progetti;*
- ✓ *Utilizzo Hardware (plotter A0, multifunzione A3, stampante 3d, drone, gopro);*
- ✓ *Accreditamento Consiglio Nazionale Architetti PPC: 20 Crediti Formativi Professionali.*

BORSE DI STUDIO E PARTNER

Il **Master Progettazione|CGI** è progettato, organizzato e gestito per essere oggetto di finanziamenti e borse di studio per la frequenza da parte dei giovani partecipanti in possesso dei requisiti richiesti dai singoli bandi regionali, interregionali, nazionali, europei e internazionali.

NewItalianBlood attiverà collaborazioni e partnership con tutte le Fondazioni, Ong, Associazioni, Istituzioni, Regioni, Province e Comuni che prevedono borse di studio e voucher per i giovani talenti.

REGIONE LAZIO: Borse di Studio TORNO SUBITO

NewItalianBlood per il settimo anno accoglie i borsisti del programma **Torno Subito** promosso dalla **Regione Lazio**. I candidati possono ricevere una **borsa a copertura totale** (incluso rimborso vitto e alloggio) per frequentare i Master NIB e gli stage di rientro presso studi, aziende, co-working o enti. Il network NIB fornisce contatti con 100 studi di Architettura, Paesaggio e Ingegneria con sede a Roma. Scadenza presunta invio domande: **giugno-luglio 2021**. Info e bando: www.tornosubito.laziodisco.it

REGIONE PUGLIA: Borse di Studio PASS LAUREATI

NewItalianBlood per il quarto anno accoglie i borsisti del programma **Pass Laureati** promosso dalla **Regione Puglia**. I candidati possono ricevere una **borsa a copertura totale** (incluso rimborso alloggio, vitto e viaggi) per frequentare i Master NIB e lo stage a scelta.

Candidature aperte. Finestra per invio domande: **da gennaio a novembre 2021**.

Info e bando: www.sistema.puglia.it/SistemaPuglia/PassLaureati2020

REGIONE MARCHE: Voucher ALTA FORMAZIONE

NewItalianBlood accoglie i professionisti del programma Alta Formazione promosso dalla **Regione Marche**. I candidati possono ricevere un **voucher di 2.500 Euro** per frequentare i Master NIB. Candidature aperte. Invio domande: fino al **31 dicembre 2021**. Info e bando: www.regione.marche.it/Regione-Utile/Istruzioni-Formazione-e-Diritto-allo-studio/Bandi-di-finanziamento/id_9304/586

REGIONE BASILICATA: Borse di Studio ALTA FORMAZIONE

NewItalianBlood accoglie i professionisti del programma Alta Formazione promosso dalla **Regione Basilicata**. I candidati possono ricevere una **borsa a copertura totale** per frequentare i Master NIB. Info e bando: <https://portalebandi.regione.basilicata.it/PortaleBandi/detail-bando.jsp?id=605794>

REGIONE TOSCANA: Voucher FORMAZIONE PROFESSIONISTI

NewItalianBlood accoglie i professionisti del programma Alta Formazione promosso dalla **Regione Toscana**. I candidati possono ricevere un **voucher di 2.000 Euro** per frequentare i Master NIB. In via di rifinanziamento. Info e bando: <https://giovani.it/bando/voucher-formativi-per-liberi-professionisti>

REGIONE CAMPANIA: Borse di Studio FORMAZIONE PROFESSIONISTI

NewItalianBlood accoglie i professionisti del programma Alta Formazione promosso dalla **Regione Campania**. I candidati possono ricevere un **voucher di 5.000 Euro** per frequentare i Master NIB. In via di rifinanziamento.

BORSE DI STUDIO NEWITALIANBLOOD (35.000Euro)

NewItalianBlood no profit mette a disposizione del Master **10 Borse di Studio**, per un totale di **35.000 Euro**, da assegnare esclusivamente sul merito, a sostegno dei giovani progettisti **under 35**.

1. **BORSE NIB Under35 OPEN > 3.500 Euro** (5 partecipanti nati o residenti in Italia|Europa|Mondo);
 2. **BORSE NIB Under35 CAMPANIA > 3.500 Euro** (5 partecipanti nati, domiciliati o residenti in Campania).
- In via eccezionale, al miglior candidato, sarà assegnata una Borsa speciale del valore di 5.000 Euro.**

La richiesta di partecipazione al Master Progettazione|Bim con borsa di studio NIB dovrà pervenire all'indirizzo mail master@newitalianblood.com entro il **20 luglio 2021**; andrà allegato un CV in formato europeo e un Portfolio di massimo 10 pagine in formato pdf A4 con immagini di progetti e ricerche del peso massimo complessivo di 3mb. Nell'oggetto dell'email andrà indicato: Borsa di Studio Master NIB P|C. NIB comunicherà i risultati entro il **30 luglio 2021**. Le borse non sono cumulabili e coprono la rata finale. Info e bando al sito web www.newitalianblood.com e alla pagina www.newitalianblood.com/master2021pc.

PREMIO TESI DI LAUREA NEWITALIANBLOOD

NewItalianBlood organizza un Premio per Tesi di Laurea in Progettazione, i vincitori ottengono premi e borse, scadenza **31 luglio 2021**:

SPONSORIZZAZIONI offerte dai PARTNER NIB

NewItalianBlood ogni anno seleziona Partner tra Istituzioni, Comuni, Fondazioni, Enti pubblici e Aziende private quali committenti di riferimento per lo sviluppo di idee-progetto realizzabili dal Master.

STAGE nazionale e internazionale

Lo Stage è riservato a chi otterrà una valutazione pienamente convincente rispetto al percorso formativo e progettuale. L'organizzazione attiverà tutte le misure disponibili per gli Stage (Tirocini Professionali, Garanzia Giovani, Erasmus...). **Sono attivabili Stage in Europa con rimborso da 900 Euro/mese.** **Partner Internazionali dei Master NIB** per lo Stage sono i seguenti studi professionali che valuteranno l'opportunità di accogliere coloro che riceveranno l'Attestato Speciale di Merito:
Ateliers Jean Nouvel (Parigi), Kengo Kuma (Parigi), Dominique Perrault (Parigi), Architecture Studio (Parigi), Coop Himmelb(l)au (Vienna), Claudio Silvestrin (Londra), Rudi Ricciotti (Marsiglia), Snohetta (Oslo), Steven Holl Architects (New York), Un Studio (Amsterdam), Miralles Tagliabue (Barcellona), Ensemble Studio (Madrid), Proap (Lisbona), Marshall Strabala (Shanghai), Rémy Marciano (Marsiglia).

CONTATTI E INFORMAZIONI

Per informazioni sul **Master Progettazione|CGI**, il programma, le borse di studio, la Faculty, i workshop e le conferenze, contattare dal lunedì al giovedì (appuntamenti in Stazione Marittima il venerdì):

> **NewItalianBlood no profit**

Via Andrea Sabatini, 6 - Salerno: Tel +39 089 237113 - Fax +39 089 2754357

Direzione Master - Arch. Luigi Centola, Arch. Federica Misseri: master@newitalianblood.com